

VERANSTALTUNGSKALENDER

APRIL — SEPTEMBER 2017

- SAMSTAG, 1. APRIL
20 Uhr
Hamburg
Else-Klink-Ensemble
DAS RÄTSEL DES JUDAS
ein Eurythmieprogramm mit Werken u. a. von A. Scriabin, C. Morgenstern, A. Steffen, T. Wilder und aus dem Evangelium nach Johannes
Rudolf Steiner Haus, Mittelweg 11, 20148 Hamburg
- SONNTAG, 2. APRIL
19 Uhr
Flensburg
Else-Klink-Ensemble
DAS RÄTSEL DES JUDAS
ein Eurythmieprogramm mit Werken u. a. von A. Scriabin, C. Morgenstern, A. Steffen, T. Wilder und aus dem Evangelium nach Johannes
Freie Waldorfschule Flensburg, Valentinerallee 1, 24941 Flensburg
- SAMSTAG, 8. APRIL
ab 11 Uhr
Eurythmeum
Studenten des Eurythmeum Stuttgart
ÖFFENTLICHER TRIMESTERABSCHLUSS UND ORIENTIERUNGSTAG
im Anschluss an die öffentlichen Darbietungen findet ab 14 Uhr ein Orientierungstag für am Studium Interessierte statt. Anmeldung zum Orientierungstag unter: 0711/ 236 42 30 oder ausbildung@eurythmeumstuttgart.de
- SAMSTAG, 20. MAI
20 Uhr
Eurythmeum
Else-Klink-Ensemble
SCHOSTAKOWITSCH OPUS 57
eine Eurythmie-Aufführung mit Demonstrationen zum Klavierquintett in g-Moll von D. Schostakowitsch
- SONNTAG, 21. MAI
16 Uhr
Eurythmeum
Novalis Eurythmieensemble
SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT
ein Märchen der Gebrüder Grimm in eurythmischer Darstellung
- MITTWOCH, 24. MAI
20 Uhr
München-Ismaning
Else-Klink-Ensemble
DAS RÄTSEL DES JUDAS
eine Eurythmieaufführung im Rahmen des Eurythmie-Festivals 2017 „Die Kunst der Eurythmie und die schöpferische Kraft der Bilder“ in der **Rudolf-Steiner-Schule Ismaning, Dorfstr. 77, 85737 Ismaning bei München**
- DONNERSTAG, 25. MAI
20 Uhr
Eurythmeum
Else-Klink-Ensemble
EURYTHMIEAUFFÜHRUNG IM RAHMEN DES 2. NETZWERK-ARBEITSTREFFENS „SPRACHE – GESTALTETER GESTUS“
u. a. im Programm das Klavierquintett in g-Moll von D. Schostakowitsch
- FREITAG, 26. MAI
20 Uhr
Eurythmeum
Sprachkünstlerischer Abend mit Ursula Ostermai und Gabriele Götz-Cieslinski
„WER WAR MARIE STEINER- VON SIVERS?“
eine künstlerische Dokumentation über Marie Steiner- von Sivers Weg an der Seite Rudolf Steiners
- SONNTAG, 28. MAI
19 Uhr
Eurythmeum
Märchenensemble Stuttgart
BERICHT DES MÄRCHENENSEMBLES VON SEINER ASIENTOURNEE
mit eurythmischer Darbietung
- MITTWOCH, 31. MAI
19:30 Uhr
Göppingen
Studenten des 4. Ausbildungsjahres des Eurythmeum
ABSCHLUSSAUFFÜHRUNG – BACHELORABSCHLUSS
Freie Waldorfschule Göppingen, Ahornstraße 41, 73035 Göppingen
- SONNTAG, 11. JUNI
16 Uhr
Öschelbronn
Studenten des 4. Ausbildungsjahres des Eurythmeum
ABSCHLUSSAUFFÜHRUNG – BACHELORABSCHLUSS
Johanneshaus Öschelbronn, Am Eichhof 20, 75223 Niefern-Öschelbronn
- SAMSTAG, 17. JUNI
20 Uhr
Bochum
Else-Klink-Ensemble
EURYTHMIEAUFFÜHRUNG IM RAHMEN DES KONGRESSES „SOZIALE ZUKUNFT“ IN BOCHUM
RuhrCongress Bochum, Stadionring 20, 44791 Bochum
- SONNTAG, 18. JUNI
18 Uhr
19 Uhr
Eurythmeum
Companie Phoenix Berlin & Gäste
Einführung in das Programm
EX ORIENTE LUX – DAS LICHT SCHEINT AUS DEM OSTEN
Eurythmieaufführung mit Werken von J. Beuys, Novalis, J.S. Bach, A. Schönberg u. A.
- FREITAG, 23. JUNI
19 Uhr
Eurythmeum
Studenten des 4. Ausbildungsjahres des Eurythmeum
ABSCHLUSSAUFFÜHRUNG – BACHELORABSCHLUSS
- SAMSTAG, 24. JUNI
Ab 14 Uhr
Eurythmeum
ORIENTIERUNGSTAG
für am Studium Interessierte
14:00 Workshop in Ton- und Lauteurythmie mit anschließendem Gespräch zur Ausbildung
16:00 Bachelor-Abschlussaufführung des 4. Ausbildungsjahres
Anmeldung zum Orientierungstag unter: 0711/236 42 30 oder ausbildung@eurythmeumstuttgart.de
- SAMSTAG, 24. JUNI
SONNTAG, 25. JUNI
16 Uhr
Eurythmeum
Studenten des 4. Ausbildungsjahres des Eurythmeum
ABSCHLUSSAUFFÜHRUNG – BACHELORABSCHLUSS
- SAMSTAG, 01. JULI
16 Uhr
Eurythmeum
Märchenensemble Stuttgart
DAS SINGENDE SPRINGENDE LÖWENECKERCHEN
ein Märchen der Gebrüder Grimm in eurythmischer Darstellung
- SONNTAG, 02. JULI
18 Uhr
Eurythmeum
Else-Klink-Ensemble
EURYTHMIEAUFFÜHRUNG IM RAHMEN DER MITGLIEDER-VERSAMMLUNG DES EURYTHMEUM E. V.
u. a. im Programm das Klavierquintett in g-Moll von D. Schostakowitsch
- DIENSTAG, 04. JULI
19 Uhr
Eurythmeum
Absolventen der Eurythmieausbildung in Kroatien und Ungarn
EURYTHMIEAUFFÜHRUNG DES KROATISCHEN UND UNGARISCHEN ABSCHLUSSKURSES
- SAMSTAG, 08. JULI
SONNTAG, 09. JULI
16 Uhr
Eurythmeum
Märchenensemble Stuttgart
DAS SINGENDE SPRINGENDE LÖWENECKERCHEN
ein Märchen der Gebrüder Grimm in eurythmischer Darstellung
- SONNTAG, 09. JULI
17 Uhr
Köngen
Else-Klink- Ensemble
DAS RÄTSEL DES JUDAS
ein Eurythmieprogramm mit Werken u. a. von A. Scriabin, C. Morgenstern, A. Steffen, T. Wilder und aus dem Evangelium nach Johannes
Eintrachthalle Köngen, Kiesweg 10, 73257 Köngen
- FREITAG, 14. JULI
19 Uhr
Eurythmeum
Studenten des 1., 2. und 3. Ausbildungsjahres des Eurythmeum
ÖFFENTLICHER TRIMESTERABSCHLUSS
- SAMSTAG, 29. JULI
19:30 Uhr
Freie Waldorfschule Kräherwald
Else-Klink- Ensemble
DAS KLAVIERQUINTETT IN G-MOLL VON DIMITRI SCHOSTAKOWITSCH
Öffentliche Eurythmieaufführung im Rahmen der Pädagogischen Sommerakademie des Bundes der Freien Waldorfschulen
Freie Waldorfschule Kräherwald, Rudolf-Steiner-Weg 10, 70192 Stuttgart



Form von Benedikt Zweifel zum Klavierquintett op. 57 (3. Satz) von Dimitri Schostakowitsch. Bildgestaltung: Eiki Maiya

SCHOSTAKOWITSCH OPUS 57

Dimitri Schostakowitsch (1906–1975) gehört zu den Komponisten, deren künstlerisches Schaffen eng mit dem politischen Geschehen der Zeit verknüpft ist. Er litt über den Tod von Stalin hinaus unter dessen Repressalien, denen er ausgesetzt war. Doch selbst die sowjetischen Kultur-Überwachungsbeauftragten zeigten sich ihm wohlgesinnt und fühlten sich sogar bemüßigt, diesem Werk den höchsten Stalin-Preis zu verleihen. In diesem Quintett verbirgt sich hinter scheinbarer Heiterkeit und Schönheit das Bedrohliche des Zeitenschicksals und der persönlichen Situation des Komponisten.

20. Mai, 20 Uhr (mit Demonstration)	Eurythmeum Stuttgart
25. Mai, 20 Uhr	Eurythmeum Stuttgart
17. Juni, 20 Uhr	RuhrCongress Bochum
02. Juli, 18 Uhr	Eurythmeum Stuttgart
29. Juli, 19:30 Uhr	Freie Waldorfschule Kräherwald
VORSCHAU:	
22. September, 19:30 Uhr	Freie Waldorfschule St. Georgen Freiburg
27. September, 20 Uhr	Burghof Lörrach

MÄRCHENENSEMBLE



Plakat: Mailin Wölki

DAS SINGENDE SPRINGENDE LÖWENECKERCHEN

ein Märchen der Gebrüder Grimm in eurythmischer Darstellung
 Leitung: MICHAEL LEBER

Ein Vater bringt seinen drei Töchtern versprochene Geschenke von einer Reise mit. Seiner jüngsten und liebsten Tochter bringt er ein Löweneckerchen (Lerche) mit, welches sie sich sehnlich gewünscht hatte. Dafür musste er sie aber einem wilden Löwen versprechen, dem das Löweneckerchen gehört hatte. Der Löwe aber, welcher ein verzauberter Prinz ist, nimmt die jüngste Tochter freundlich auf und macht sie zu seiner Gemahlin. Gemeinsam bestehen sie eine weite Reise, kämpfen mit einem Lindwurm und fliegen auf einem Greif über das Meer, bis sie endlich, erlöst von allen Verzauberungen, glücklich nach Hause zurückkehren können.

01. Juli, 16 Uhr	Eurythmeum Stuttgart
08. Juli, 16 Uhr	Eurythmeum Stuttgart
09. Juli, 16 Uhr (zum letzten Mal!)	Eurythmeum Stuttgart

GASTSPIELE



Foto: Charlotte Fischer

Compagnie Phoenix Berlin & Gäste
EX ORIENTE LUX – DAS LICHT SCHEINT AUS DEM OSTEN
 Abschlußprojekt der künstlerischen Weiterbildung Bühne & Bewusstsein!

Das Programm wird sich mit christlichen und sufistischen Motiven und Texten beschäftigen, die im übergeordneten Sinn einen Beitrag zu unserer Zeitsituation in einer versöhnenden Geste haben sollen, über das Alltägliche hinausführen und wieder auf den Menschen und sein Suchen nach einer göttlich-geistigen Welt blicken, aber auch nach dieser im anderen Menschen durch die Kraft der Liebe ...

Werke von J. BEUYS, K. GIBRAN, D. HAFIS, NOVALIS, RUMI, J. S. BACH, G.E.LO CURTO, A. SCHÖNBERG und anderen (Änderungen vorbehalten)

Künstlerische Leitung: BARBARA MRAZ und MIKKO JAIRI | Eurythmie: MARIANNE DILL, KARIN EBERT, OLGA HARDT, MIKKO JAIRI, JENNY KLEMM, BARBARA MRAZ, TIINA NISKANEN, PIA SECONDO, BRITT-MARI SKEPPSTEDT, IMKE STEINMETZ | Sprache: NATHALIE KUX | Klavier: GIOVANNI ENRICO LO CURTO | Lichtgestaltung und Bühne: PETER JACKSON, MORITZ MEYER

18. Juni, 19 Uhr (18 Uhr Einführung)	Eurythmeum Stuttgart
--------------------------------------	----------------------



Foto: Rudolf Steiner Archiv

Sprachkünstlerischer Abend mit Ursula Ostermai und Gabriela Götz-Cieslinski
WER WAR MARIE STEINER- VON SIVERS?
 eine künstlerische Dokumentation über ihren Lebensgang an der Seite Rudolf Steiners

Marie von Sivers Suche nach der Wahrheit stellte sich damals allem herkömmlichen ihrer Zeit entgegen. Ihr Weg führte sie zu Rudolf Steiner in Berlin, und es begannen die 23 Jahre als Lebensgefährtin, Mitarbeiterin und Vertraute Rudolf Steiners, mit denen sich die Dokumentation befasst. Wer war Marie Steiner- von Sivers als Persönlichkeit und Individualität? Wie kann man sich heute in Beziehung zu ihr setzen, zu ihrem Wesen, ihrem künstlerischen Schaffen, zu ihrem schicksalsbestimmten Wirken? Jenseits von Verehrung und Abweisung will die Dokumentation einen Beitrag hierzu leisten.

26. Mai, 20 Uhr	Eurythmeum Stuttgart
VORSCHAU:	
16. September, 20 Uhr	Eurythmeum Stuttgart



Plakat: Elena Pircali

Novalis Eurythmieensemble
SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT
 ein Märchen der Gebrüder Grimm in eurythmischer Darstellung

„Es war einmal, und wo war es denn nicht...“ „Schneeweißchen und Rosenrot“ erzählt von zwei guten und arbeitsamen Geschwistern, die mit ihrer Mutter allein im Wald wohnen, bis eines Winterabends ihr gewohntes Zusammensein durch einen unerwarteten Gast gestört wird: einen schwarzen Bären. Nach dem ersten Schreck, lernen die Kinder den Bären kennen und lieben. Als der Bär sich von den Kindern verabschieden muss, ahnen diese noch nicht, was sich hinter dieser Begegnung verbirgt.

21. Mai, 16 Uhr	Eurythmeum Stuttgart
-----------------	----------------------